



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

1. IDENTIFICACION

Localidad 009 Fontibón
Proyecto 1760 Un nuevo contrato para las industrias culturales y creativas en Fontibón
Versión 6 del 13-JULIO-2022
Código BPIN

Banco BDPP-L (LOCALIDADES DEL DISTRITO CAPITAL)
Estado INSCRITO el 12-Noviembre-2020, REGISTRADO el 15-Diciembre-2020
Tipo de proyecto Asistencia técnica
Etapa del proyecto Preinversión - Idea
Origen iniciativa local Encuentro Ciudadano
Número del Acta 1 del 10-Junio-2020
Descripción iniciativa Ninguna
Observaciones iniciativa Ninguna

2. CLASIFICACION EN LA ESTRUCTURA DEL PLAN DE DESARROLLO

Plan de Desarrollo 6 Un Nuevo Contrato Social y Ambiental para la Bogotá del Siglo XXI
Propósito 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política
Programa General 24 Bogotá región emprendedora e innovadora

3. LINEA DE INVERSION

Sector Línea de inversión
Sector Cultura, recreación y deporte
Componente Presupuestos Participativos 50% - Desarrollo social y cultural

4. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA O NECESIDAD

De acuerdo con la base de datos de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte y la Cámara de Comercio de Bogotá, Bogotá cuenta con 75.088 agentes del campo cultural. La localidad de Fontibón representa el 3,7% y cuenta con 2.799 agentes del campo cultural, de los cuales se encuentran 1.500 empresas 1.206 personas naturales y 93 agrupaciones en los diferentes sectores de patrimonio material, patrimonio inmaterial, audiovisual y radio, libros y publicaciones, música, diseño, artes escénicas y espectáculos artísticos, educación cultural, juegos y juguetes, creación derechos de autor, artes visuales y creación publicitaria (CCB,2020) (SCRD,2020).

De acuerdo con el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón CLACPF (2020) en la localidad de Fontibón se presentan diferentes problemáticas, entre ellas los diferentes agentes artísticos y culturales que hacen parte de organizaciones, colectivos y emprendimientos presentan dificultades para desarrollar y financiar sus iniciativas o ideas de negocio, vinculado a espacios insuficientes que articulen la creación/producción con los canales de circulación y distribución de bienes y servicios culturales y creativos.

Una de las principales causas responde al bajo acceso a las diferentes fuentes de financiación. Las actividades del sector son percibidas por la banca comercial como altamente riesgosas. Las ofertas de financiación desconocen las dinámicas de las organizaciones y empresas culturales y creativas, lo cual genera dificultades para el apalancamiento y financiación de las iniciativas. No existe en la localidad estrategias de apoyo financiero como capital semilla entre otros. También se presenta demasiada tramitología y requisitos para acceder a las fuentes de financiación (CONPES, 2019).

Adicionalmente, para la toma de decisiones se requiere que haya continuidad en las investigaciones para medir la contribución que genera la economía cultural y creativa (CONPES, 2019) y por ende las políticas públicas desconocen las necesidades y dinámicas de organizaciones y emprendimientos culturales y creativos de la localidad (modelos de creación, producción, distribución, exhibición, comercialización y consumo) lo que impide realizar intervenciones de manera pertinente y efectiva, así como focalizar la inversión (CONPES, 2019), afectando la calidad de vida y bienestar de los agentes artísticos y culturales, la oferta artística y cultural y por ende el desarrollo económico, social y cultural de la localidad.

NOTA: En el Plan de Desarrollo Distrital Económico, Social, Ambiental y de Obras públicas 2021-2024 ¿Un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del siglo XXI¿ se establece que se deben ejecutar acciones que permitan el



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

IDENTIFICACION

Localidad	009 Fontibón
Proyecto	1760 Un nuevo contrato para las industrias culturales y creativas en Fontibón
Versión	6 del 13-JULIO-2022
Código BPIN	

desarrollo, la implementación y el fortalecimiento del Sistema Distrital de Cuidado, el programa de reducción de la feminización de la pobreza, la transversalización y territorialización de los enfoques de género y diferencial, el aumento de los niveles de participación e incidencia de las mujeres y el fortalecimiento del Distrito para prevenir y atender todas las formas de violencias que afectan a las mujeres de Bogotá. Por lo tanto, el presente proyecto de inversión en la medida en que sus objetivos, componentes y acciones lo permitan deberá contar con procesos encaminados a cumplir lo establecido en el actual Plan de Desarrollo Distrital, la transversalización del CONPES 014 de 2020 (sobre la Política Pública de Mujeres y Equidad de Género, 2020-2030) y la transversalización de los seis (6) enfoques establecidos en el CONPES 16 de 2021 (sobre la Política Pública para la Garantía Plena de los Derechos de las Personas LGBTI y sobre Identidades de Género y Orientaciones Sexuales en el Distrito Capital 2021-2032).

5. DIAGNOSTICO POR LINEA BASE

Descripción del universo	Cuantificación	Localización
Personas naturales, agrupaciones y personas jurídicas de la localidad de Fontibón con o sin una estructura formal organizada, cuya actividad económica o finalidad esta principalmente relacionada con el campo cultural. Emprendedores	Fontibón cuenta con 2.799 agentes del campo cultural, de los cuales se encuentran 1.500 empresas 1.206 personas naturales y 93 agrupaciones en los diferentes sectores del campo cultural.	Todas las UPZ

6. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

COMPONENTE 1: FORTALECIMIENTO INDUSTRIA CULTURAL

Impulsar las ideas de negocio de los agentes culturales y artísticos a través de la incubación de iniciativas culturales y creativas, formación en competencias emprendedoras y empresariales, asesoría, acompañamiento y entrega de capital semilla. Potenciar las ideas de negocio e incubación de las iniciativas culturales y creativas y promover estrategias de ampliación de mercado y nuevas oportunidades de negocio, con el propósito de estimular las dinámicas de creación, acceso y consumo de bienes y servicios en las localidades.

PROPUESTAS PRESUPUESTO PARTICIPATIVOS - FASE 2

2021

-Incubadora Artístico Cultural HUNTIA.

2022

-Producción musical integral para jóvenes.

-Master Class

-Fontibón de lo creativo a lo digital

-Cortometrajes Arte, cultura y patrimonio fontibonense con inclusión

-¿Del Pacífico, cultura y son¿ Escuela de Formación Artística, cultural y creativa para la Formación de nuevos talentos Afrodescendientes en Fontibón.

-TAMPAL-KUARY, escuela de formación artística e intercultural de los pueblos indígenas de Fontibón.

7. OBJETIVOS

Objetivo general

- 1 Apoyar las ideas de negocio y emprendimientos artísticos, culturales y creativos a través de diferentes herramientas de financiación e incentivos económicos que promuevan la economía cultural y creativa local y los procesos de creación/producción, distribución/circulación, consumo y apropiación.

Objetivo(s) específico(s)

- 1 Impulsar las ideas de negocio de los agentes culturales y artísticos a través de la incubación de iniciativas



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

IDENTIFICACION

Localidad 009 Fontibón
 Proyecto 1760 Un nuevo contrato para las industrias culturales y creativas en Fontibón
 Versión 6 del 13-JULIO-2022
 Código BPIN

culturales y creativas y formación en competencias emprendedoras y empresariales, asesoría, acompañamiento y entrega de capital semilla.

- 2 Acelerar los emprendimientos a través de la financiación, asesoría y acompañamiento de estrategias de ampliación del mercado y apoyo a procesos innovadores y nuevas oportunidades de negocio en el marco de la reactivación económica.
- 3 Estimular las economías locales mediante el apoyo a las iniciativas culturales y sus posibilidades de generar empleo.
- 4 Generar cohesión social a través del fortalecimiento del sector artístico y cultural local.
- 5 Promover acciones para el fortalecimiento de la cultura, a través del apoyo a las ideas de negocio y emprendimientos artísticos, culturales y creativos locales en favor de una sociedad más equitativa y con mejores oportunidades.

6. METAS

(La programación de la meta se encuentra en el Plan de Acción - Componente de inversión de la Entidad)

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de medida	Descripción
-----	---------	----------	------------------	-------------

Meta(s) del Plan de Desarrollo vigente (ver ítem 2. Clasificación)

1	Financiar	34.00	proyectos	del sector cultural y creativo durante el cuatrienio
---	-----------	-------	-----------	--

9. COMPONENTES

MILLONES DE PESOS DE 2022

Descripción	Presupuesto					Total
	2020	2021	2022	2023	2024	
Fortalecimiento industria cultural	0	204	235	211	221	871

10. FLUJO FINANCIERO

CIFRAS EN MILLONES DE PESOS DEL AÑO 2022

HORIZONTE REAL DEL PROYECTO (años) 4

Ejecutado Planes anteriores	2021					2022		2023		2024		Total Proyecto
	\$0	\$204	\$235	\$211	\$221	\$871						

11. POBLACION OBJETIVO

Año	Grupo de etario	Hombres	Mujeres	Total	Descripcion
2021	z. Grupo etario sin definir	N/A	N/A	100	comunidad en general
2022	z. Grupo etario sin definir	N/A	N/A	100	Comunidad en general
2023	z. Grupo etario sin definir	N/A	N/A	100	Comunidad en general
2024	z. Grupo etario sin definir	N/A	N/A	100	Comunidad en general

12. LOCALIZACIÓN GEOGRAFICA

Código Descripción localización
 09 Fontibón
 Barrio(s) Unidad de planeamiento zonal - UPZ
 Todos los barrios de la localidad

13. ESTUDIOS QUE RESPALDAN LA INFORMACION BASICA DEL PROYECTO

Estudio	Nombre entidad estudio	Fecha estudio
---------	------------------------	---------------

14. PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL - ESTRATEGIAS



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

IDENTIFICACION

Localidad 009 Fontibón
Proyecto 1760 Un nuevo contrato para las industrias culturales y creativas en Fontibón
Versión 6 del 13-JULIO-2022
Código BPIN

Estudio	Nombre entidad estudio	Fecha estudio
1 Panorama situacional del sector cultural en Fontibón. Bogotá.	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón CLACPF	01-01-2020

15. PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL - PLANES MAESTROS

POT - Decreto 190/2004
Plan maestro de cultura

16. OBSERVACIONES

Versión Ficha EBI del 19/02/2021 se actualizó ítem DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO, conforme a la Circular 001/2021 SDP-SDG Orientaciones para la formulación de proyectos de inversión local y la incorporación del resultado de la Fase II de los presupuestos participativos.

ACTUALIZACIONES

(17/02/2021): Actualización componentes en el marco de las propuestas de la segunda Fase de Presupuestos Participativos.

(26/03/2021): Actualización problema, línea base, proyección de la población, costos del proyecto, resultados y observaciones.

(02/02/2022): Actualización de la descripción del problema, cuantificación del universo, resultados presupuestos participativos, beneficios y resultados, información presupuestal de acuerdo con el POAI 2022 e instancias de participación.

(05/05/2022): Se realizó la actualización de los objetos de gasto de las metas de la vigencia 2021 y las iniciativas de presupuestos participativos para la vigencia 2022.

17. GERENCIA DEL PROYECTO

Nombre Luisa León-Rocío Becerra
Area Gestión del Desarrollo Local
Cargo profesionales planeación
Correo luisa.leon@gobiernobogota.gov.co
Teléfono(s) 2670114

18. CONCEPTO DE VIABILIDAD

ASPECTOS A REVISAR:

¿Cumple con los lineamientos para la elaboración del documento "Formulación y Evaluación de Proyectos"?	SI
¿Es coherente la solución que plantea el proyecto con el problema o situación que se pretende solucionar?	SI
¿Es competencia de la entidad / localidad ejecutar este tipo de proyectos?	SI
¿Es concordante el proyecto con los lineamientos y políticas del Plan de Desarrollo Distrital?	SI
¿Reúne los aspectos y/o requisitos establecidos en las líneas de inversión?	SI



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

IDENTIFICACION

Localidad 009 Fontibón
Proyecto 1760 Un nuevo contrato para las industrias culturales y creativas en Fontibón
Versión 6 del 13-JULIO-2022
Código BPIN

CONCEPTO Y SUSTENTACIÓN:

¿El concepto es favorable? SI

Sustentación:

El proyecto le apunta al cumplimiento de las metas del Plan de Desarrollo Local de Fontibón 2021-2024 y cumple los criterios para su correspondiente viabilidad.

RESPONSABLE CONCEPTO:

Nombre Johana María Garzón Caballero
Area Gestión del Desarrollo, activa y financ.-Fontibón
Cargo Profesional especializado 222-24
Correo johana.garzon@gobiernobogota.gov.co
Teléfono 2670114
Fecha del concepto 15-DEC-2020

OBSERVACIONES DEL CONCEPTO:

Ninguna